

साहित्य प्रेसी एवं अंदरलान और बारा, अलवा
बी सेवा से संतुष्ट भै। - मुख्यमन्त्री

श्री भगोल जैन प्रव्यमाला पुस्त्र सं० ७ २८२-४८

के श्री धीररामाय नमः के २१५

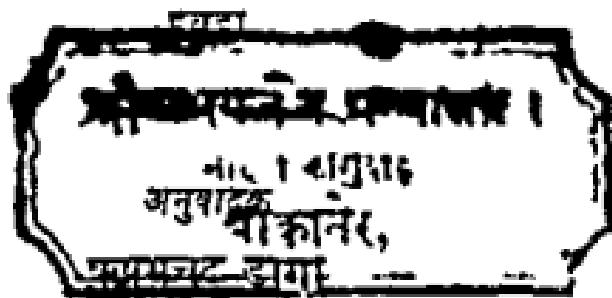
जैन-विज्ञान



लेखक

थीयुक्त हरिमत्य भट्टाचार्य

(एम० ए० थी० एल० पौन्द्रच० दी०)



कलकत्ता



प्रकाशक

श्री जैन श्वेताम्बर मित्र-मण्डल

कलकत्ता

प्रसादार्थ ।

ममी,

अर्था जैन श्वेताम्बर मिश्र मण्डल
कालगंगा

मुद्रण ।—

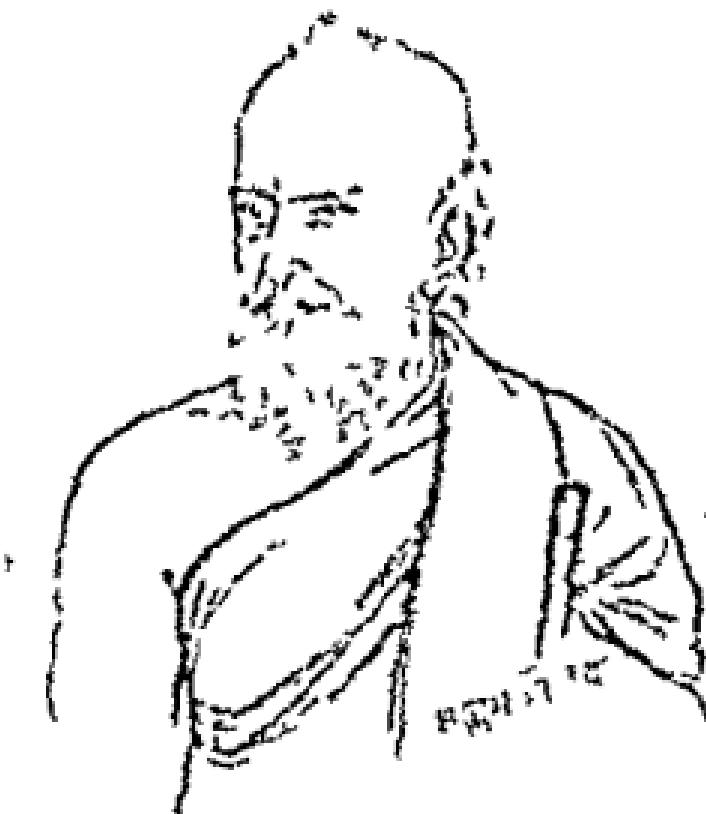
प्रसादार्थ दरहिया
रेफिल आर्ट प्रेस
३१, यादगाहा स्ट्रीट, कल्कत्ता ৭

બી અનુદ્યમ રિભૂટ, રાજુણ પ્રવાહ, આધિકાર્ય, એલ ડાનાન
કેરાખાર્ય કોષ વિશ્વાસ દ્વારા એથી હારાયાયી મળતાજ

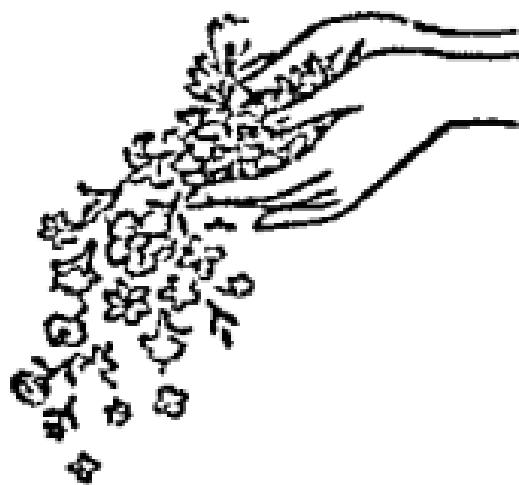
૫

નાના

!



ગ્રિફફલ, અના તિંબિર નરણ કલિછાડ કલાક દૂરી
પ્રાર્થનામ, પરમ જીવન માય, ગર્વભર મારન દીરાફર
મહાયારાટ, એરાર હદારી, જે દુઃખું હું હું કરાયાનું
ધીમ વિશ્વાસ મ સૂરીનાર્દી મહામજ !



समर्पण



निन्दोने राष्ट्र भाषा हिन्दी में माहित्य के प्रकाशा पो
प्रोत्साहा देवर हमारी आत्मा को प्रसारा दिखाया और अपनी
अपूर्व काव्य शालि द्वारा लोगों को भावि जारी की जोर आवधित
किया। निन्दोने अपो द्वया, सद्यम, दपस्या के शब्द पर
विगड़य-विच-गुम्बुज आदि के स्थापा का उपदेश देख
ज्ञान का प्रचार किया और निन्दी पूर्ण शृणा से मैं साहित्य
क्षेत्र में प्रविष्ट हुआ न्दी स्य० गुम्बैय परम पूज्य पजाव छोरी
युग महापुर्य जीवाचार्य शीमद् विजय यहम सूर्येश्वर जी
महाराजा की शृणा का यह सुन्न जीविका नामक हिन्दी
शब्दावाद की पुनिका के रूप में उक्ती को सादर समर्पित।

—कृष्णचन्द्र दागा

४७८



१५ अक्टूबर १९४४
प्रातः ८ बीं बीं पूर्वोत्तर, द.
स्थान : लालगढ़)

AUTHOR'S PREFACE

The Jaina philosophy occupies a glorious place among the systems of Indian philosophy although it is little studied in Bengal. Many years ago, I contributed an Essay, entitled 'Jaina-Katha' to a conference of the Bangiya Sahitya Parisad, held at Radhanagar. The essay attracted the attention of philosophical scholars and it was published in the Jaina-Vani.

The following pages contain a Hindi translation of the Essay, intended for the reading of the non-Bengali people of India. The translation is by Sri Rishabhchand Daga and has been read to me *in extenso* by the learned translator. Although I am not a Hindi scholar, the translation has appeared to be sonorous and true to the original.

If this translation succeed in interesting scholars in studying the Jaina philosophy, both the author and the translator will deem their labour amply rewarded.

1, Kailas Basu Lane
Howrah (West Bengal) } H. Bhattacharya,
20-2-1958

झकाशकीय

साहित्य राष्ट्र के उत्थान का प्रमुख लग है, जो जनना के धीरे नये नये भावों का विसास परने पूर्ण समर्थ होता है। इसी कारण कड़े निर्माण से होगारी यह भावना थी कि मड़ल की ओर मेरे सरल भाषा हिन्दी में जैन धर्म के अन्य अलग विषयों परी परिचायात्मक पुस्तिकाँ प्रकाशित कर साहित्य रा प्रगति दिला जाय जिससे लोगों द्वे जैन धर्म के गमन विषयों के अध्ययन परने वी शुभि उत्पन्न हो।

प्रमुख पुस्तिका इस दिशा महारे उद्देश की पृति का एक थोंग है। इस मे प्रकाशिा “जैन विज्ञान” नामक निष्पत्र दो पई घंटे पूर्व हमारे हाथों के सुप्रभिष्ठ दगड़ी विद्वान् श्री एरिसत्य भट्टाचार्य एम० ए०-वी० ए०००, पीएच० डी० ने घग साहित्य परिषद् गठा गार मे पढ़ा था जिसका हिन्दी अनुवाद साहित्य प्रेमी श्री शृष्टमच्छद दागा ने किया है। जो यहां ही रोचक, सरल और आकर्षक है। जिसको यालूद्ध, शिखित-अशिखित सभी पढ़कर लाभ ढांगते हैं।

हागाजी एक कुशल व्यवशायी, उत्साही कार्यकर्ता और सुयोग यता होने के साथ साथ लेनक एवं विचारक भी है। इनकी सभी रचनाओं को जैन समाज ने विशेष आदर पूर्वक अपनाया है।

आप घण्टे तक श्री जैन इवेताम्बर कान्क्षेन्स वी स्टेंडीग कमेटी के सदस्य रथा धगाल प्रांतीय मंत्री रहे हैं। आज भी कान्क्षेन्स एवं भारतीय जैन स्थिति सेवक परिषद् के आजीवन सदस्य रथा “सेवा समाज” संघादिक पर धर्मर्दि वी सम्पादन सलाहकार समिति के मदस्य हैं।

कल्पनता वी श्री जैन समा के उपमन्त्री, संगीत मंत्री, प्रचार मंत्री पद को सुशोभित कर बड़ी तत्परता के साथ समाज सेवा का कार्य विद्या है। यो तो प्रारम्भ में जैन समा को ऊँचा उठाने का समझ थेय आपही को है ऐसा कहा जाय तो अतिशयोचि नहीं होगी। मटल के पुस्तक विभाग, भाषण विभाग, संगीत विभाग वे मंत्री पद को सुशोभित करके भी अपनी योग्यता का परिचय दिया है।

इतना ही नहीं हमारे लिये विशेष गौरव की बात तो यह है कि आप मटल के विद्यालय और संगीतालय के भूत पूर्व विद्यार्थियों में से एक हैं निन्होने सामाजिक, धार्मिक, व्यापारिक क्षेत्र में अपने बन पर सफलता प्राप्त की है।

मटल के भूतपूर्व विद्यार्थी होने के नाते हम आशा करते हैं कि आप इसी प्रकार भविष्य में भी मटल के साहित्य प्रचार में

सहयोग देते रहेंगे और मडल आप के साहित्य को प्रकाशित करने में सदैव तत्पर रहेगा ऐसा हम विश्वास दिलाते हैं।

प्रस्तुत पुस्तिका की एक हजार प्रतियों के प्रकाशन का समस्त सर्व हमारे सहयोगी बर्मठ कार्यकर्ता श्री दीराळाल लूणियाँ की सद् प्रेरणा से श्रीयुक्त घन्पालाल गोलढ़ा फर्म श्री सुन्दरलाल गोलढ़ा मनोहर दास कटरा, कलकत्ता द्वारा प्राप्त हुई है। अतएव प्रेरक तथा दाता का हृदय से आभार मानते हैं।

अंत में पाठक-पाठिकाओं से आशा की जाती है कि इस पुस्तिका द्वारा लाभ प्राप्त कर हमारे इस प्रयत्न को सफल बरेंगे यही अभिलापा है।

स्थान —

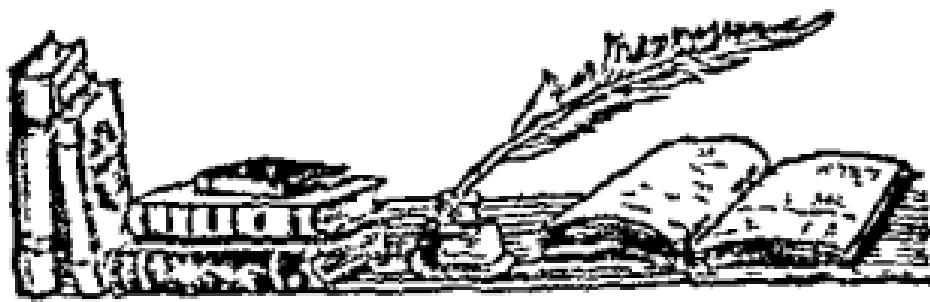
श्री मगनमल पारख
की आपिस
१७, नूरमल लोहिया देन
कलकत्ता

दुलीचन्द वैद
मंशी
श्री जैन श्वेताम्बर मित्र-मण्डल
कलकत्ता



श्री अष्टमचंद्र डागा

कर्मकर्ता



दो राष्ट्र

विज्ञान इयों-ज्यों विभास की ओर पढ़ता जा रहा है, त्यों-स्थों जैन धर्म के मान्य विषयों का प्रतिपादन होता जा रहा है। इन घटी में आणविक याते चल ही गहो यी कि राकेटों और सूनिकों की धारे सामने आने लगी सभी तो आज ऐ युग को विज्ञान का युग यहा जाता है।

आज के वैज्ञानिकों ने निर्माण वर्तने के घट्टे घट्ट वर्तने की मामप्री अविक दी है। आणविक युद्धों की उबाला से सभका ससार अशान्त और व्याकुल हो उठा है। यारों तरफ से तक ही आवाज आ रही है कि इन प्रदृशकारी साधनों को बन्द किया जाय और जनहित कायों में उपयोग हो सके, ऐसे ही साधन घटाये जाय, यरना सम्भवा का नाश हो जायगा, क्योंकि

हमारे उन ज्ञानियों और मनीषियों के ज्ञान—विज्ञान की घरम-सीमा को समझने और पालन करने में आज के वैज्ञानिक सर्वथा असमर्थ सिद्ध होते हैं।

इस सूक्ष्म रहस्य को हजारों वर्ष पूर्व हमारे भारतीय दार्शनिक, गम्भीर तत्त्वज्ञ जैन ऋषि-मुनियों ने समझ लिया था और वे अपने अनुभव ज्ञान का उपयोग अति विवेच्य पूर्वक किया करते थे। तथा सुयोग्य पार मिले विना उस अनुभव ज्ञान को अपने साथ लेकर जाने में ही श्रेय मानते थे। निससे उस विद्या का अज्ञानतावश कोई दुरुपयोग न कर वैठे। यों तो अपनी साधना-तपश्चर्या के बल पर लोकोत्तर रिवति प्राप्त की उसी सिद्धि, तीर्थंकर, धीतराग भगवान के वचन जो कभी मिथ्या नहीं होते उसी अमृत वाणी को आगमों के रूप में पूज्य गणधरों ने गृथन किया, और बाद में भी जैनाचार्यों ने अपने ज्ञान का उपयोग अपने आनेपाली पीढ़ी के लिये साहित्य रूपी रूपजाने को लिखकर छोड़ने में किया जिसका आज भी विशाल सप्रद जेशालमेर, बीकानेर, पाटन, धड़ौदा, लिंगड़ी, राज्यात, अहमदाबाद आदि-आदि शहरों में पाया जाता है उसमें वर्णित अनेक विषयों में से जीव-अजीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, काल, प्राण विद्या, आत्म-विद्या, चेतना, उपयोग, दर्शन, ज्ञान, मति, अवप्रद, ईहा, अवाय, धारणा, सृति, सज्जा, चिता, अभिनिवोध, श्रुतज्ञान, लब्धि, भावना, उपयोग, नय, नैगम, सप्रद, व्यवहार, अज्ञुसूत, शब्द, समभिरुद,

एवंभूत, स्याद्वाद, द्रव्य, द्रव्यगुण-पर्याय, अवधिज्ञान, मन-पर्यवेक्षण, केवल ज्ञान, आश्रय, वैद्य, सबर, निर्जरा, मोक्ष, मोक्ष मार्ग, सम्यक् दर्शन, सम्यग् ज्ञान, सम्यक्त्यारित्र आदि-आदि विषयों का विस्तृत धर्णन प्राचीन शास्त्र आचरण, जीवाभिगम, भगवती सूत्र आदि में पाया जाता है। तथा उक्त विषयों की सभिमुख रूप रेखा का परिचय सर्व दर्शनों तथा आज के वैज्ञानिकों के साथ तुलनात्मक समीक्षा कर बगाल के मुख्यसिद्ध विद्वान् श्रीयुक्त हरिसत्य भट्टाचार्य एम० छ० थी० एल० पीएच० ढी०, ने कई वर्ष पूर्व राधानगर वग साहित्य-परिपद में निवन्ध के रूप में पढ़ा था, जिसका नाम “जैन विज्ञान” रखा गया है वह मर्वदा उपयुक्त है। आप के तल स्पर्शी ज्ञान तथा विचार करने की अद्युत शक्तिके कारण ही आपके उक्त निवन्ध की सर्वत्र प्रशस्ता हुई और यही कारण है कि उस निवन्ध का हिन्दी अनुवाद पाठ्यों के समक्ष उपस्थित करने का सौभाग्य प्राप्त कर रहा है। तथा आपने प्रस्तुत पुस्तिग्रन्थ पर अपना अभिप्राय लिखकर जो उदारता का परिचय निया है। अतएव आपका भी आभार माने चिना कैसे रह सकता है।

भारत के उपराष्ट्रपति श्रद्धेय सर्वपह्ली श्री राधाकृष्णन् आदि विद्वानों द्वारा अनुमोदित आपके लिपित जैन धीसिस पर ही बड़कत्ता विश्व विश्वालय से जो आपको पीएच० ढी० का पद पाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है, उसका हमें गौरव है।

आपके अनेक प्रकाशित-अप्रकाशित निम्नधोर्णों को प्रकाश में लाने का शिष्य ही प्रयत्न किया जायगा जिससे साधारण जनता उसमा सदुपयोग कर सके।

म्यांस्थ गुरुदेव परम पृथ्य पजाय केशरी दुग महापुरुष जैनाचार्य श्रीमह विजय घळभ मूरीश्वरजी महाराज का हृत्य से आभार मानता है जिनकी ही पूर्ण वृपा से मैं साहित्य क्षेत्र में प्रविष्ट हुआ तथा उन्हीं के पट्टर शान्त मूर्ति, परम गुरु भक्त जैनाचार्य श्रीमह विजय ममुड सूरीश्वरजी महाराज का आभार मानता है जो म्यांस्थ गुरुदेव की भाँति साहित्य प्रवर्ति के लिये सदैव प्रेरणा देते रहते हैं।

जैन विज्ञान के गुजराती अनुयादक श्री सुशील तथा उक्त पुस्तक के प्रकाशक पा भी आभार मानता है जिनके गुजराती अनुवाद का पूरा पूरा सहारा लिया है।

हिन्दी अनुवाद करने के पश्चात विद्वद्यर्य प० सुनिश्ची बनक विजय जी महाराज, पहितन्नी थी० आर० सी० जैन, साहित्य प्रेमी श्री भौवरलाल नाहटा तथा श्री इन्द्रचद नाहटा को इस अनुवाद के सुनाने का सुअवसर प्राप्त हुआ है जिन्होंने इसकी भूटि-भूरि प्रशमा कर मेरा उत्साह बढ़ाया। अतएव उन सभी का भी आभारी हूँ।

श्री जैन ईवे० मित्र भण्डन के भत्री श्री दुलीचन्द धैद तथा अर्मठ कार्यकर्ता श्री हिरालाल लूणिया ने तो अनुवाद सुनते ही महल की ओर से प्रकाशित करने का तकाल ही निर्णय कर

मेरे उत्तमाद में पृष्ठि की अतिषय आप दोनों की प्रशासा किये
जिना नहीं रह सकता ।

अत मैं उठ पाठकों को भी धन्यवाद देना पर्तब्द्य सम्भवता
है। जिन्होंने मेरे द्वाग लिखित “आदर्श प्रथननी” संथा
“माहिल्य संज्ञर और अद्भुतकवि” एवं युग प्रवर श्रीमद्
पितॄय धर्म सूरि जीयनरेत्रा नामक पुस्तकों और श्री सूरिप्रय
अष्ट प्रकारी पृना, श्री दादा प्रभावक सूरि अष्ट प्रकारी पूजा,
श्री जगद्गुरु अष्टप्रकारी पूजा आदि पूजाओं को विशेष रूप से
अपनामर धर्म ध्रेम का परिचय दिया है। इमीलिये प्रस्तुत
पुस्तिका दैपर उपस्थित होने का साहम कर रहा है।

अत मे आराम करता हूँ कि पूर्ण रघनाओं की भाँति समान
इस पुस्तिका को पढ़कर जैन सिद्धान्तों के अध्ययन की ओर
कुचि उत्पन्न नहोगी तो मेरा यह प्रयाम सार्थक होगा ।

रायान —

२११ सर हरिराम गोदनका ईट
फलमत्ता
ता० २१-२-५८

मत्पुरुष चरणेन्द्रु
शुपमचद दागा

लेखकीय अंग्रेजी का हिन्दी अनुवाद

बगाल में जैन दर्शन का अभ्यास अति कम होने पर भी भारतीय दर्शनों में जैन दर्शन को अति गौरवमय स्थान आस है।

कई वर्ष पूर्व राधानगर बग-साहित्य परिपद का जो अधि-
नेशन हुआ था उसमें मुझे “जैन कथा” नामक निमन्त्रण पढ़ने
का सुअवमर प्राप्त हुआ। जिसको सुनकर उपस्थित विद्वानों
में समृद्ध का मन बड़ा ही आकर्षित हुआ। तत्पश्चात् उक्त निवध
जिनवाणी नामक (बगला) पत्रिका में प्रकाशित हुआ उसी का
हिन्दी अनुवाद प्रस्तुत पुस्तिका में किया गया है।

यह अनुग्राद भारतवर्ष के अपगाली लोगों के पढ़ने के लिये ही विद्वद्वर्य श्री प्रह्लादचन्द्र डागा ने किया है और इसको मेरे सम्मुख सम्पूर्ण पढ़कर सुनाया है।

मैं हिन्दी का विद्यान न होने पर भी इतना तो दावे के साथ
कह सकता हूँ कि यह अनुशास धड़ाही मधुर और पिलखुल सत्य
हुआ है।

आशा करता हूँ कि इस अनुबाद द्वारा अभ्यासी लोग जैन चर्शन के अभ्यास में दिलचस्पी लेंगे तो लेखक और अनुबादक का परिणम सार्थक भवित्वा जायगा।

१, कैलाश यसु लेन

इनडा (पश्चिमी बंगाल)

—हरिसत्य भट्टाचार्य

जैन-विज्ञान

(हिन्दी अनुग्रह)



जैन विज्ञान

जैन सम्प्रदाय विगाढ़ भारतीय जाति का एक अंश है। भारतवर्ष की जो प्राचीन साहित्य, पुरावल्य शास्त्रियों का आश्चर्य चकित कर रही है उस सांस्कृति का सम्पूर्ण और सज्जा इतिहास छात करना हो तो जैन सम्प्रदाय के अभ्यास विना नहीं हो सकता। अथवा जैन सम्प्रदाय के विवरण विना अपूर्ण रह जाय।

बड़े लोग भूल से ऐसा मान लेते हैं कि महावीर स्वामी ने ही जैन धर्म प्रारम्भ किया था, अर्थात् ईस्यी सन् से छ सात मीं वर्ष पूर्व ही जैन धर्म का जन्म हुआ था। परन्तु डॉ हर्मन जेनारी (जर्मन) जैसे समर्थ विद्वानों ने इस मिथ्या भ्रम को दूर करने का सून प्रयत्न किया और इसमें वे अधिकतर सफल भी हुए।

जैन धर्म इस समार का प्राचीन से प्राचीन धर्म है। जिस ऋषभदेव को भागवत्सार वैष्णव का सुर्य अवतार मानते हैं वही जैन सम्प्रदाय का आदीश्वर वर्तमान चौबीसी का प्रथम तीर्थंकर है।

पुण्य क्षेत्र भारतवर्ष जो पुण्य शेष के नाम से आन भी अभिद्वार है, निस भारतवर्ष के नाम से प्रत्येक भारतवासी अभिभावन रखते हैं उस चक्रवर्तीं भग्नाट भग्न के प्रति प्राणा सम्प्राणाय और जैन मन्त्राय भी अपनी भक्तिमय अद्वौनिः अर्पित रहते हैं।

जिस रुपति के चरित वर्णन से प्राप्त नाहित्य गुज गा है उस रामचन्द्र को भी जैनों ने अपनी समाज में उचित स्थान दिया है। द्वारिकाधिपति श्री कृष्ण तथा उनके थड़े भाई को भी जैनों ने अपने नाहित्य में अच्छा स्थान दिया है। उनके एक आत्मीय-बधु श्री नेमिनाथ तो जौला धर्म के वादीशब्द तीर्थंकर होने का मौभाग्य प्राप्त करते हैं। गौतम बुद्ध से भी पहले जडाँ सौ वर्ष पूर्व जैन धर्म के तेव्रीशब्द तीर्थंकर श्री पादर्व नाथ भगवान ने शामन प्रवर्त रहा था इन भर्म का इतिहासिक मूल्य चाहे जैसा आज जाय परन्तु इतना तो म्यव मिछ है कि महार्वीं स्वामी के अविभाव पूर्व भारतवर्ष में जैन धर्म का प्रभाव दायम था। योद्ध धर्म के प्राचीन से प्राचीन मन्त्रों में निस ‘नायपुत’ अधका निर्गाथ का नाम उहैर्य मिलता है यह युद्ध के पूर्व का था इसमें किंचित मान भी शोका नहीं। जैन धर्म युद्ध धर्म की शास्त्रा तो है ही नहीं, वलिक युद्ध धर्म से भी अति प्राचीन है। इसलिये यहाँ पर फिर से कहा जाता है कि भारतीय दर्शन, भारतीय सम्यता-भारतीय सत्त्वति के मम्बुर्ण इतिहास में जैन धर्म का ही स्थान है।

अति प्राचीन मम्य की अर्धमप्त रुद्र असप्त दात को भी जाने दीनिये। इतिहास का जप से प्रात होता है तेव से और उम्यों पा गौरव मानो मूर्य की विष्णों की भाति दृष्ट्यी पर दकागित हो रहा हो ऐसा लगता है, नरतर्पण पा चक्रवर्ती भग्नाट मौर्यकुल चूडामणि चन्द्रगुप्त जैन दर्म का अनुयायी या ऐसे प्रमाण मिलते हैं। प्राचीन से प्राचीन वेयाकरण शाकटायन् अथवा जनेन्द्र का नाम आज घोन से व्याकरण के विद्यार्थी से अनभिज्ञ रहा है ? विक्रमान्तिक वीरा नना मे जो नव रन्न द्ये उमर्म एक रन्न निन मताधन्दी का ऐसा अनुमान रा मरना है। अभिवान-प्रणोनाओं में हेन्द्र चार्य का स्थान अति छह फोटि का है। दर्शन शास्त्र मे, एक शास्त्र मे, ज्योतिष मे वैदेश मे, काव्य मे, नीति मे जैन विद्वानों ने जा यो दिया है—नये-नये मत्य की भट देवर जो पूर्णि पा १ उसकी निनी वरना सरल नहीं।

युरोप के मध्य युग के लोक मादित्य का मूल भारतवर्ष से तथा भारतवर्ष मे प्रथम लोक मादित्य की रचना जैन विद्वानों द्वारा हुई है। जैन त्यागी पुरुष महान् त्येष्ठ शिष्यक थे।

शिष्य और स्थापत्य मे भी चैनी अन्वय रहे हैं। चोई भी तीष्ठ इसकी माशी दे सकता है। इन्होरा जैसे न्यानो मे जैन कला-उपासना के अयगेप आ— भी देखे जा सकते हैं। आबू तथा शत्रुघ्नि, कुम्भरियाजी, रामचण्ड्र एवं जेशल्मोर आदि के मन्दिरों ने घोन से कला प्रेमी को भज मुख नहीं किया १

दक्षिण में आज भी गोम्मटेश्वर की मूर्ति काल की भयकगता के सामने फानी हँसती दड़ी नजर आ रही है। इम्फीरियल गेम्स-ट्रीयर और इण्डिया में इसके मम्बन्ध में एक उल्लेख है कि These Colossal monolithic nude Jain statues are among the wonders of the world जगत का यह एक आश्चर्य है। इसके सिवाय विधर्मियों के युग-युग व्यापी असाचारों, परिवर्तनों, अभि और भूरम्य के तूफानों आदि से घंचकर जीवित रहे जो आज नमूने दृष्टिगोचर होते हैं वे ऐसा प्रभागित करते हैं कि उच्च सभ्यता के लगभग भभी क्षेत्रों में जीनों ने उत्तम उत्तर्प साधा था।

जैन समाज का वारावाहिक इतिहास चिप्रित करने की मेरे मे शक्ति नहीं, जेन विचार प्रवाह की सभी तरঙ्गों का विवरण उपमित करना भी प्राय असमित है। मात्र यहाँ पर जैन दर्शन और विज्ञान का एक सम्प्रिम् विवरण प्रगट करना चाहता हूँ।

जैन सिद्धांत के "जनुसा" जगत में मुरय दो तत्त्व हैं, जीव और अजीव। जीव याने द्वारा। जीव से भिन्न वह अजीव।

विज्ञान—जड़विज्ञान

अजीव पदार्थ के आध्य से ही जड़विज्ञान का अस्तित्व है। वेदान्त जिसको माय रहना है वही यह अजीव पदार्थ द्वेष्टा ऐसा भले कोई माने— माया की स्वतन्त्र सत्ता जँसा

कुछ नहीं, इस विना यह नसामी है परन्तु यह अजीव तत्व से जीव तत्व नितना ही स्थाधीन, मृतन्द्र, अनादि, अनन्त है। अनीज याने मान्य की बही हुई प्रकृति भले ही पोइ समझे। प्रकृति नो कि स्थाधीन, स्थतन्द्र, अनादि, अनन्त है तो भी एक है। परन्तु अनीज तत्व एक से भी अद्वित है। न्याय तथा वैशेषिक दर्शन द्वारा स्थीरत अणु तथा परमाणु भी जैन दर्शन द्वारा स्थीरत अनीज तत्व से भिन्न पटता है, क्योंकि अणु परमाणु नियाय अजीव तत्व के अनेक भेद है। बौद्धों का शून्य भी इस अनीज गत्व से नहीं मिलता। जैन मतानुसार उजीव के निम्न पाँच भेद हैं।

पुद्गार, धर्म, अधर्म, आसार और काल।

पुद्गाल

अप्रेची में निम्नको Matter रहते हैं उमसो जैन दर्शन पुद्गार कहता है, पुद्गाल का न्यूनत्य है। रूप, रैम, स्पर्श तथा गत्व ये पुद्गाल के चार गुण हैं। पुद्गाल की मरुद्या अनन्त है। शब्द, वध, (मिलन), सुन्मरु, रथूलता, आसार, भेद, अन्यसार, छाया, आलोक तथा ताप पुद्गाल ये पर्याय हैं। अर्थात् पुद्गाल में से इनकी उपति होती है। शब्द, आलोक (प्रकाश) तथा ताप को पौद्गारिक नानने में जैनों ने बतिपय अशों में वर्णमान गङ्गानिम शाव का आभास दिया है। अधकार तथा छा,  है एमा न्याय दर्शन नहीं 

धर्म

धर्म अथात् पुण्य कर्म जैसा अपने मानते हैं परन्तु जैन दर्शन इसका यही अन्य अर्थ करता है। Principle of motion की भाँति ही इस धर्म का अर्थ है। पानी जिस भाँति मच्छ्र-लियो की गति में सहाय करता है उसी भाँति अजीवतत्व पुद्गल तथा जीव की गति में महाय रखता है, उसी का नाम धर्म है ऐसा जैन विज्ञान कहता है। यम अमृत है, निष्ठिय है तथा नित्य है। यह जीव तथा पुद्गल को घलाता नहीं परन्तु यह तो केवल इसकी गति में सहाय करता है।

अधर्म

अधर्म अथात् पाप कर्म योई न समझे Principle of rest जैसा ही अधर्म का अर्थ जैन दर्शन करता है। मार्ग भूला हुआ पथिक गहन अवकार देखकर रात्रि को एक म्यान पर आराम करता है उसी भाँति अधर्म—अजीवतत्व पुद्गल तथा जीव को स्थिति विवर में महायता करता है। यम की भाँति अधर्म भी अमृत निष्ठिय तथा नित्य है। यह जीव तथा पुद्गल को रोकता नहीं केवल स्थिति में सहाय करता है।

आकाश

जो अजीव तत्व जीवादि पदार्थ को अपने लिए अवकाश दे—अथात् जिस अजीव तत्व के अन्दर जीवादि पदार्थ रह सके उसीका नाम आकाश। पादचात्य वैज्ञानिक इसको space

के नाम से पहचानते हैं। आकाश नित्य है, व्यापक ही तथा जीव, पुद्गल, वर्ष, अधर्म तथा वाह वे आश्रय भूत हैं। जैनी इन आकाश को दो भाग में बाँटते हैं। (१) लोकाकाश (२) अलोकाकाश। लोकाकाश के लिये ही जीवाणि पदार्थ आश्रय पाता है, लोकाकाश के बाहर आनन्द शृण्यमय अलोक है

काल

काल अथात् Time पराग के परिचर्नन में जो अजीवतत्त्व गहायता करता है उस का नाम काल। यह नित्य है, अमृत है, यह अनन्त द्रव्यमय लाकाराग परिपूर्ण है।

पुद्गल आनि पञ्चतात्र की इतनी आलोचना से फोड़ भी यमक भरता है ति आज वे जड़ा विश्वान के मृठ तन्य जैन न्द्रान में ढोे पटे हैं। प्राचीन ग्रोम के Democritus से ऐकर यनमान युग वे Boscovitch तत्र के सभी वैज्ञानिकों ने Atom अथवा पुद्गल के अन्तिम को स्थीकार किया है। यह Atom अनन्त है लेका भी इन सर्वें रसीकार किया है तथा इसके संयोग वियोग वे बारण ही जड़ जगत के स्थूल पदार्थ उत्पन्न होते हैं तथा विलयपाते हैं, इस विषय में भी वे एक मत है।

प्रथम Parmenides, zeno यगैरह नाशनिर धर्म अथवा principle of motion स्थीकार नहीं करते थे। परन्तु इसके थार न्यूरन जैसे विद्वानों ने गतितत्त्व का मिद्दोत्त स्थापित

मिया। ग्रीस के Heraclitus जैसे नागनिय ने अधर्म-तत्त्व मानने से इनकार विया, principle of Rest इन्हों मान्य नहीं था, परन्तु इसके बाद Perfect equilibrium में अधर्म तत्त्व का नामांतर से भी मान्य हुआ। ऐट सथा हेगल आवाग तत्त्व को एक मानसिक व्यापार बतारर मिलकुल उड़ा देना चाहते थे। परन्तु इसके बाद रसेल जैसे आधुनिक दार्शनिकों ने Space की सत्तिकता मान्य की। आकाश एक सत् वी भाँति सत्तर पदार्थ है, इस बात को अधिरारta Causa causa भी मानते हैं। आकाश की भाँति बाल की भी क्रियय लोगों ने भनो व्यापार कह भर उड़ा देने का प्रयत्न किया, परन्तु प्रौढ़ों ने एक सुप्रसिद्ध दार्शनिक Bergson ने तो यहाँ तक पहँ किया कि बाल वास्तव में Dynamic reality है। बाल का प्रबल अस्तित्व मजूर किये रिना हृष्टमारा नहीं।

उपरोक्त पाँच प्रकार के अनीव पर्यार्थ हैं माथ जो तत्त्व अभिवश जबड़ा हुआ है उसी का नाम जीव है।

जीव

जैन दर्शन का जीव तत्त्व वेदान्त के शब्द से एक तथा अद्वितीय है। जीव की सर्वांगी अनन्त, पुरुष से भी अलग है, यद्योऽपि जीव परन्तु वन्धन ग्रस्त है। भी जीव तत्त्व भिन्न औद्धी विज्ञान प्रवाह

नात्-सत्य नित्य पर्यार्थ है। जैन वर्णन जीव का अस्तित्व, चेतना उपयोग प्रमुन्य, कर्तृत्व, भोक्तृत्व, देहपरमाणत्व तथा अमृत्तत्व इत्यादि गुण वर्णन करता है।

प्राण विद्या

Biology विषय की आधुनिक सौज्ञ का पूर्वाभास, प्राचीन जैनों द्वारा उपदेशित जीव विचार में घरावर मिलता है। जैन लोग पृथ्वी, पानी, अग्नि तथा वायु को सूक्ष्म और स्थूल दो प्रकार के ऐनेन्ड्रिय जीवों का अस्तित्व मानते हैं। इस सूक्ष्म ऐनेन्ड्रिय जीव पुळ को आन के वैज्ञानिक—प्राणीतत्वपेता microscopic organisms के नाम से पहचानते हैं। बनस्पति में भी प्राण है, स्पर्श अनुभव करने की शक्ति है ऐसा भी कहते हैं, आज के नवीन युग में आचार्य लग्नीशचन्द्र यमु ने बनस्पति शास्त्र सम्बधी नवीन ग्रोन कर जो आइचर्य फैलाया है उसका भूर बस्तुत इस ऐनेन्ड्रिय जीव धारा में ही थिपा हुआ था।

आत्म विद्या

जीव तत्त्व की भाँति जैनों द्वारा प्रकृष्टित आत्म विद्या Psychology में आधुनिक सौज्ञों का अद्याधिक आभास मिलता है। जीव के गुणों के वर्णन करते समय अपने चेतना तथा उपयोग का उल्लेख कर गये हैं। इन मुख्य गुणों के विषय में अधिक विचार करें।

चेतना

चेतना तीन प्रकार की है। कमस्तुतानुभूति, कार्यानुभूति तथा ज्ञानानुभूति। श्वावरजीव-नृत्यी, पानी, अग्नि, पायु, वन-स्पति के जीव कर्म पर मात्र भोगते हैं। इस जीव-दो, तीन, चार तथा पाँच इन्ड्रिय के जीव अपने कार्य का अनुभव करते हैं। उच्च प्रकार के जीव ज्ञान के अधिकारी होते हैं। चेतना के ये तीन प्रकार अथवा पथार्थी रूप, पूर्ण चेतन्य का क्रम विकास के तीन स्तर रह सकते हैं। मनुष्य में अलग जीव मात्र अचेतन यत्र भी भानि है ऐमा जा रहते हैं उभया गण्डन हजारी वर्ष पूर्ण जीनों ने किया है। गर्वमान युग में क्रम विकास करनेवाले मनो पिज्ञान-Evolutionary Psychology के दो मूल सूत्र स्वीकृति किये हैं वे प्रथम से ही जीन दर्शन में थे। वे दो सूत्र यह रहे (१) मनुष्य ने अलग-नीची कॉटि के प्राणियों में एक प्रकार का निराभिम प्रकार ना चेतन्य, Sub-human Consciousness होता है। मानव-चेतन्य, इसी चेतन्य में ब्रह्मवार प्रगट होता है। (२) प्राण तथा चेतन्य Life and Consciousness ब्रह्मवर सहजामी होता है। Comprehensive है।

उपयोग

जीव का दूसरा विशिष्ट लभण उपयोग। दर्शन तथा ज्ञान के भेद से उपयोग दो प्रकार होते हैं।

दर्शन

स्पानि प्रिगेप ज्ञान—यन्ति मामान्य की अनुभूति को दर्शन कहते हैं। दर्शन यार प्रसार होता है (१) चतु दर्शन (२) अचतु दर्शन (३) अवधि दर्शन (४) वेष्ट दर्शन। चतु मम्बन्धी अनुभूति मात्र चतु दर्शन। उमी भाँति शब्द, रम, न्यर्श तथा गन्ध मम्बन्धी अनुभूति का नाम अचतु दर्शन। सूर्य इन्डिय से अगम्य प्रिपय की मयादावाही अनुभूति का नाम अप्रधि-दर्शन Theosophist मग्नदार निमे Clairs-ovance कहते हैं उमके जीमा ही बनिपय अश में यह अप्रधि न्यजन है। विश्व की समस्ल दस्तुओं का अपरोध दर्शा अनुभूय रा नाम वेष्ट दर्शन।

ज्ञान

दर्शन के थार्ज ज्ञान के उत्तर को उपयोग के दूसरे भाँति का भेद यह सकते हैं। ज्ञान प्रथमत ने प्रसार का होता है गन्ध न तथा परोश। मति, शुतादि अष्ट-विध ज्ञान का इन दो प्रसार के ज्ञान में समावेश हो जाता है। उसमे भी 'उमति' मनिक्षाता रा "कुञ्जन" शुत ज्ञान का तथा "पिभग" अवधिज्ञान का आभास, अथात Fallacious forms मात्र होता है।

मति

दर्शन के बाद जो ज्ञान इन्डिय की अपेक्षा से होता है उसका रा नाम मति ज्ञान। मति ज्ञान तीन प्रसार होता है, उपलिखि

भावना तथा उपयोग। उन तीन प्रकार के मतिज्ञान को ज़ैन दार्शनिक अधिकृतर पाच भेद में विभक्त करते हैं, मति, सूक्ष्मि, सज्जा, चिन्ता तथा अभिनियोग।

(शुद्ध) मति

दशन के बाद शिघ्र ही जो वृत्ति जन्मती है उसका उपलब्धि अथवा शुद्ध मति ज्ञान कहते हैं। पाश्चात्य मनो विज्ञान इसको Sense institution अथवा Perception कहते हैं। जैन दार्शनिक मति ज्ञान के दो भेद बताते हैं। जो मनि ज्ञान वाहा इन्द्रिय पर आधार रखता है उसको इन्द्रिय निमित मनि ज्ञान तथा जो मति ज्ञान के बल जनिन्द्रिय अथवा मन की अपेक्षा रखता है उससे अनिन्द्रिय निमित मनि ज्ञान कहते हैं। दार्शनिक Locke, Idea of Sensation तथा Idea of reflection इस भावि जो दो प्रकार की चित्तवृत्ति का निरूपण करते हैं, उसी भावि आन के दार्शनिक विस्तरे Extraspection (वाहिरनुशीलन) तथा Introspection (अन्तर्नुशीलन) से ग्राह किया ज्ञान कहते हैं उसी का जैन दार्शनिक अनुक्रम से इन्द्रियनिमितमति ज्ञान तथा अतिन्द्रियनिमित मति ज्ञान कहते हैं।

कणादि पाच इन्द्रिय के भेद से इन्द्रियनिमित मति ज्ञान भी पाँच प्रकार का है।

वर्तमान युग के वैज्ञानिकों ने जैने Perception में विभिन्न प्रकार की चित्तवृत्ति की व्योग प्राप्त की है उसी भावि जा-

श्रुतिरीये ने मनि ज्ञान दें अन्तर पार परीक्षियों की गोपनीय प्राप्त की थी। जिभभा इस प्रकार क्रम स्वयम्भित्ति दिया है। अथवा, इस्ता, अवाय और धारणा।

अवग्रह

याम् यस्तु ये भावान्य आवाम् या चो ज्ञान होता है, उभया नाम अवग्रह। यहां यस्तु ये स्वरूप सम्बन्धी अवग्रह कोई मुनिश्चित मधिगेय ज्ञान नहीं दता। यह Sensation अथवा वित्तिय अशा में Premium cognition है।

ईहा

अवग्रह—गृहित विषय में इस की प्रिया चउली है। अपगृहित विषय सम्बन्धीत अधिक—साम ज्ञान परने वी सदृशा या नाम इहा है। अथात् अवगृहित विषय या प्रणिधान—Perceptual Attention (विज्ञानण)।

अवाप

परिपूर्ण इन्द्रियज्ञान थी यह सीमरी भूमिका है। इहित विषय सम्बन्धी मधिगेय ज्ञान या नाम अवाय। अथाय अयोग्य Perceptual determination (निधार)

धारणा

इन्द्रिय ज्ञान के विषय को स्थितिशील बताए है उभया नाम धारणा, इसकी Perceptual retention की परिधि धारणा—

अवग्रहादि के दूसरे अनेक मृश्म भेन्ह है परन्तु अति विस्तार हो जावे, मिलस्टटा आजावे इसी भय से छोड़ना पड़ता है।

विद्वानों को इतने पर से ही बात हो जायगा कि आधुनिक युरोपीय विद्वानों ने Perception का जो क्रम विकास बताया है उसीका ही शुद्ध मति ज्ञान के विषय में जैनों ने प्रथम से ही विवरण दे दिया है।

स्मृति

दूसरे प्रकार के मति ज्ञान का नाम स्मृति। इससे ईन्ड्रिय ज्ञान के विषय का स्मरण होता है। स्मृति को पादचाल्य नैज्ञानिक Recollection अथवा Recognition घहते हैं। Hobbes के मतानुसार तो स्मरण का विषय अथवा Idea यह मात्र मरणामन्त्र ईन्द्रिय ज्ञान है—Nothing but decaying Sense. Hume भी ऐसा ही मानता है। दाशनिक Reid इस सिद्धांत का अच्छी तरह से गण्डन करता है। यह कहता है कि स्मरण का विषय जल्द ईन्द्रिय-ज्ञान-विषय की अपेक्षा रखता है तथा इसमें सदृशता भी है, फिर भी कितनेक अश में यह नया विषय है। जैन झृषियों ने हनारों यर्प पूर्व, स्मृति के विषय में जो निषय दिया था उसका ही ये वैज्ञानिक अनुवाद प्रते हो एसा लगता है और यह तो इस क्रम आदर्श्य की बात नहीं।

मझा (प्रत्यभिज्ञान)

सज्जा का दूसरा नाम प्रत्यभिज्ञान है। पारचालिय मनो-विज्ञान में यह Assimilation, Comparison तथा Conception के नाम से उल्लेख किया जाता है। अनुभूति अथवा सृष्टि की भवायता से विषय की तुलना द्वारा ज्ञान सम्बद्ध करने का नाम प्रत्यभिज्ञान।

इस प्रत्यभिज्ञान की भवायता से चार प्रकार के ज्ञान प्राप्त किये जा सकते हैं। (१) गत्य नाम से पहिचाना जानेवाला प्राणी गाय जैसा है। अर्थेर्जी में इस ज्ञान को Association by Similarity कहते हैं। भैस के नाम से पहिचाना जानेवाला प्राणी गाय से भिन्न है अथात Association by contrast (२) गो-पिण्ड अथान गाय विशेष को देखने से गो-पिण्ड अर्थात् गो-सामान्य विषय का ज्ञान होता है। इस सामान्य ज्ञान को अपेक्षीय Conception कहते हैं। भिन्न-भिन्न विषयों के सामान्य को जैन ज्ञान में तिर्यक् सामान्य कहा है। इन तिर्यक् सामान्य का पास्यान्वय नाम Species Idea (३) गत ही पदार्थ की अलग अलग परिणति के अन्तर भी यही प्रकृति अथवा अद्वितीय पदार्थ की उपलब्धि होती है। अगृही या कुँडल के अलग अलग आवार, में अलग अलग अलार के रूप में परिणत होने पर भी, प्रत्यभिज्ञान के प्रताप से अपने मूल ता स्वर्ण नाम के द्रव्य को ही देख सकते हैं। अलग अलग परिणतियों के अद्वारा जा इन्द्रियगत रौप्य, सामान्य है,

दृश्यन में उच्चता सामान्य यहा जाता है। उच्चता सामान्य का पाश्चात्य नाम Substratum अथवा Base
चिन्ता

माध्यारणतया चिन्ता तर्क अथवा इह के नाम से पहिचानी जाती है। प्रत्यभिज्ञान से प्राप्त किये गए विषय के अन्दर अच्छेद-सम्बन्ध का खोज परना ही तर्क का काम। पाश्चात्य मनोविज्ञान में इसे Induction कहते हैं। युगोपीय पठित कहते हैं कि Induction यह Observation भूयो-दर्शन का फल है। जैन नैयायिक भी उपलब्ध तथा अनुपलब्ध द्वारा तर्क की प्रतिष्ठा मानते हैं। दोनों के बहने का मतलब एक ही है। पाश्चात्य तार्किक लोग Inductive truth को एक Invaluable अथवा unconditional relationhip कहते हैं। जैनाचार्यों ने अनेकानेक शताव्दियों पूर्व यही बात कही थी। इनके मत के अनुसार तर्क उच्चता सम्बन्ध का नाम अविनाभाव अथवा अन्यथानुपपत्ति है।

अभिनियोध

तर्क दृश्य विषय की सहायता से दूसरे विषय के ज्ञान को अभिनियोध कहते हैं। अभिनियोध साधारणत अनुमान माना जाता है। पाश्चात्य न्याय प्रन्थों में अनुमान को Deduction, Retirocination अथवा Syllogism कहते हैं। “पर्वतोयहिन्मान” क्योंकि इसमें धुआ दिखाई देता है। इस प्रकार के घोध का नाम अनुमान। इसमें ‘पर्वत’ धर्मी, विवा-

पश्च, "बहु" मात्र तथा "धूम" हेतु, लिंग, अवदा अन्तर्देश । पाश्चात्य न्याय पत्तों के Syllogism के अन्तर इन टॉम्से ही विषय की विद्यमानता दिखाई पड़ती है । इनसा नाम Major term, Minor term तथा Middle term. अन्तर्देश व्याप्रिक्षान उपर अर्थात् पृथुआ और अप्रि के विषय जैसे ही एवं अधिनामाय सम्बन्ध है उसके उपर प्रतिस्थित है । इस अन्तर्देश तत्त्व का समावेश पाश्चात्य न्याय के Distribution के द्वारा Middle term के अन्तर आ जाता है । जैसे इन्हें द्वारा दो प्रकार के होते हैं (१) स्वार्थानुमान (२) अनुमान । अनुमान करने वाला तिस अनुमान द्वारा स्वयं इन्हें अनुमान निकाले गए का नाम स्वार्थानुमान और जो यह अनुमान द्वारा दूसरे अनुमान करनेवाला किसी दूसरे को यह अनुमान द्वारा ही उसको परार्थानुमान कहते हैं । प्रीक दार्शनिक अनुमान अनुमान के तीन अवयव गिनाते हैं । (१) वह अनुमान है यह यह वहिमान है । (२) यह पर्वतधूमगान है । (३) इमंत्रिणे यह पर्वत यन्दिमान है । पीढ़ लोग अनुमान के इन दूसरा तीन अवयव गिनाते हैं (१) जो जो धूमगान यह यह दृढ़गत (२) क्षेत्रे कि महानम (३) यह पर्वत धूमगान है । दृढ़गत यह अनुमान है तीन अवयव भानते हैं । इनके मतलुभूत अनुमान है इन दूसरे दो प्रकार के आवार हो सकते हैं । इन दूसरे (१) वह यह वहिमान है (२) क्योंकि यह पर्वत धूमगत है । तो वह अनुमान यह यह वहिमान, जैसे कि महानम (कोई वर) ।

आकार जो जो धूमवान यह-यह यहिमान, जैसे कि महानस । यह पर्वत यहिमान है । नैयायिक अनुमान वो परायय भानते हैं । इनके भतानुसार अनुमान ऐ आकार इम प्रसार है । (१) यह पर्वत यहिमान है । (२) क्योंकि यह पर्वत धूमवान है । (३) जो-जो धूमवान यह यह बहिवान, जैसे कि महानस । (४) यह पर्वत धूमवान है । (५) इमलिये यह पर्वत यहिमान है । अनुमान ऐ पाँच अवयव पे नाम अनुक्रम से प्रतिशा, हेतु उदाहरण, उपनय तथा निगमन है । जैन दर्शन ऐ नैयायिक पहले है कि उदाहरण, उपनय तथा निगमन निर्धक है । जैनों का अनुमान दो अवयव का है —(१) यह पर्वत यहिमान है, (२) क्योंकि यह पर्वत धूमवान है । जैनी कहते हैं कि कोई भी शुद्धिमान प्राणी इन दो ही अवयव से अनुमान वा विषय समझ सकता है, इमलिये अनुमान ऐ दूसरे अवयव व्यर्थ हैं । परन्तु श्रोतागण जो अल्प शुद्धि के हों तो जैनी नैयायिकों के भाँच अवयव तो स्वीकारते हैं ही इतना ही नहीं परन्तु अधिक में प्रतिशा शुद्धि, हेतु शुद्धि जैसे दूसरे पाँच अवयव सम्मलिन कर अनुमान के दशावयन भी बनाते हैं ।

श्रुत ज्ञान

अनुमान वर मतिज्ञान वा अथात् इन्द्रियसरित्त ज्ञानका अधिकार है । श्रुतज्ञान नित्य-सत्य का भट्ठार रूप है इसका दूसरा नाम आगम है । जैनी कृमवेद आदि चार वेद को आगम या प्रमाण रूप से स्वीकार नहीं करते । वे कहते हैं कि

तिन्हनि अपारी मापना—सशब्दग्र ऐ कर पर सोबोन्हर रिपनी
प्रान की हो उमो मिट, सर्वंज, तीर्पंका षीत्तराग भगवान् का
उपन ही भयोस्तुत्य आगम पहा जाता है। जैनी अपो आत्म
को रद्यित् वेद के रूप से कहते हैं तथा उनको चार भाग में
रखते हैं। गति ज्ञान का अध्यप्रहारादि भेद एवं इस भाँति
चार भेद अवधा पर्याप्त हैं उमी मौति शुल्कात् विषय में भी ऐ
लक्ष्यि, मापना, उपयोग सथा तथ ऐसे चार भेद कहते हैं।
उपयोगादि, शुल्कान के चार भेद एवं एनुत् व्याल्यान-भेद मात्र
हैं। यह व्याल्यान-शजाली विषय अरा में पाचात्यों के सर्वं
विषा भव्यन्थो Explanation के साथ भेद ता मकनी है।

लक्ष्यि

किसी भी पत्तु को, उसके मात्र भव्यन्थ रखते विसी भी
विषय की सहायता से पठिचारा जाय उमरा ताम लक्ष्यि।

भावना

किसी भी विषय को, पूर्ण धारण विये विसी विषय के त्र-
रूप, प्रहृति अवधा विया की महायता से पठिचानो सा प्रयत्न
करे उसका ताम भावना। भावना विषय-व्याल्यान की एवं
अति उम प्राचाली चा है। यह पर्याप्त सथा तम्भव्यन्थी दूसरी
अनेक वानुओं का विचार कर निर्णय योग्य पर्याप्त प्राप्ति का निरूपन
करने आगे बढ़ती है।

उपयोग

भावना—प्रयोग द्वारा १०५— ३८५। १। १।

। नय

भारतीय दर्शनों में नय-विचार यह जैन दर्शन की एक विशिष्टता है, पदार्थ की सम्पूर्णता की ओर पूरा लभ दिये जिना, किमी एक विशिष्ट दृष्टि से विषय की प्रकृति का निरूपण करना इसका नाम 'नय' । द्रव्यार्थिक तथा पर्यायार्थिक नयका तथा पर्याय, पर्यायार्थिक नय का विषय है । द्रव्यार्थिक नय नैगम, सप्रह तथा व्यवहार के भेद से तीन प्रकार है तथा अजुन्मूर शब्द, समभिलृप्त तथा ऐश्वर्य भूत के भेद से पर्यायार्थिक नय चार प्रकार है ।

नैगम

वस्तु के स्वरूप का विचार नहीं कर एक वाह्य स्वरूप के सम्बन्ध का विचार करने का नाम नैगम है । एक मनुष्य छुड़ी, पानी तथा दूसरी सामग्री लेकर जा रहा हो उसको पूछने में आवे कि "तुम यह क्या कर रहे हो ?" तो वह जवाब देगा कि "मेरे को पसाना है ।" यह उत्तर नैगम नय की दृष्टि से है । इसमें छुड़ी, पानी तथा दूसरी सामग्री के स्वरूप सम्बन्धी जरा भी सुलझासा नहीं । मात्र इसका क्या उद्देश्य है उसका ही वर्णन करता है ।

सत्रह

वस्तु के विषय भाव की ओर लक्ष न देकर जिस भाव से सम्बन्ध हो उमी वस्तु, उसी जाति की दूसरी वस्तु के साथ में महसूस हो जाती है उस और दृष्टि रखने का

नाम सप्रह नय। सप्रह नय के साथ में पाद्यात्य दर्शन की Classification की समानता हो सकती है।

व्यवहार

उपरोक्त नय से यह विलुप्त अलग पटता है वस्तुन सामान्यभाव की अपेक्षा कर, वैशिष्ट्य के प्रति उचित ढाहने का नाम व्यवहारन्य। पाद्यात्य विज्ञान में इसको Specification अथवा Individualization कहते हैं।

वस्तुस्त्र

वस्तु की परिधि को जरा अधिक मनुचित प्रना, उसी वर्तमान अवस्था द्वारा निरूपण करने का नाम वस्तुस्त्र।

शब्द

यह तथा इसके घाट के ने नय शब्द के अर्थ का विचार करते हैं। किमी भी शब्द का सदा अर्थ क्या? इस प्रश्न का जवाब तीन नय अपनी अपनी पद्धतियों के अनुमार देते हैं। प्रत्येक पवर्तीन्य, पूर्ववर्ती नय की अपेक्षा से शब्द के अर्थ को अधिक सक्तीण देनाता है। शब्दन्य शब्द के विपय में अधिक से अधिक अर्थ का आरापण करता है। ऐसार्थवाचक शब्द, छिग—वचनाति भ्रम से भिज होते हुए भी एक ही अर्थ का सूचन करता है यह इस शब्द नय का आशय है।

समभिस्त

समभिस्त, प्रत्येक शब्द के मूल-धातु की ओर हो जाता है। ऐसार्थवाचक शब्द भी वस्तुन मिल अर्थवाचक है,

एसा घट दाता है। शर तथा तुरंग गल्ल, शर नव के अनु-
गार प्रशार्दपापक है। पाल्य गम्भिर है नव आवधि में सो
शर्मिकारी तुरा ही शर तथा तुर विहरण करी ही तुरा
है। मात्र वी शर तथा तुरन्तर मिल मिल अपराध है।

तंत्रभू

आठिर पोइ भी पदार्थ, निर्दिष्ट रूप में दिलाति हो
पड़ी तर ही “म पदार्थ” है। उग मन्त्रन्त्री विदा याचक रात्
से पहिया महा है। दूसरे इन में उग गल्ल का व्यवहार
या हारे लही गल्ल तुर शर्मिकारी है परी तर पह गल्ल है।
शर्मिकीन हुआ तो इगरी शक जी कर गहने। इसका मान
एवग्रा नव है।

पदार्थ का एह देसा “ए” दराता है। पदार्थ का व्यवार्थ
तथा परिणां रक्तप देगता हा तो जैवात्म द्वारा ग्रीहा
ग्राहकाद अपया गम्भगी जी तरां वी एह यही से एही
पिराटा है।

स्थानाद

पदार्थ जगत्ति तुरा के आपय रख है। पदार्थ के विवर
में एह गम्भ मिल गुजो का अमरा आगर करना रक्तादार
नहीं, एह तारा अद्वितीय गुज का पदार्थ में आरोग्य करने
से इस पदार्थ का गात प्रवार से निरुत्ता हो गच्छा है, गात
प्रवार से इगरा घर्या हो गस्ता है। इस साथ द्रवार में वाँच
फा नाम रक्तादार अपया गम्भगी न्याय। उदाहरण रूप से एह

नाम वे प्रदार्थ में अस्तित्व नाम के गुण का आरोपण करें। अब इसका सात प्रकार किम ठहर से निष्पत्ति हो सकता है घट अपने देरों।

(१) स्यादस्ति घट अर्थात् किसी एक अपेक्षा से घट है ऐसा बहा जाय। परन्तु घट है इसका अर्थ क्या ? घट एक नित्य, मत्य, अनन्त, अनार्थ अपरिवर्तनीय प्रदार्थ वे स्त्र द्वारा विद्मान है ऐसा इसका अर्थ नहीं है। घट है ऐसा कहने का अर्थ इनना ही कि स्त्र स्त्र के हिसाब से अथात् घट के स्त्र से स्वद्रव्य वे हिसाब से अर्थात् यह माटी का चना हुआ है इम हिसाब, स्त्र द्वेरा अर्थात् अमुर एक शहर के निषय में (पाटली-पुर वे विषय में) तथा स्वकाल अथात् अमुर एक ऋतु के (वसन्त ऋतु वे) विषय में वर्तमान है।

(२) स्यानास्ति घट अथात् किसी एक अपेक्षा से घट नहीं है। पर-स्त्र अथात् घट स्त्र से, पर-द्रव्य से अथात् मुख्यंभूत अलभार की अपेक्षा से, पर-क्षेत्र अथात् दूसरे किसी शहर की (गधार की) अपेक्षा से तथा पर-कार अथात् दूमरी किसी एक ऋतु की (शीत ऋतु की) अपेक्षा से यह घट नहीं है, ऐसा भी बहा जा सकता है।

(३) स्यादस्ति नास्ति य, घट अर्थात् एक अपेक्षा से घट है और दूमरी अपेक्षा से घट नहीं है। स्वद्रव्य, स्व-क्षेत्र की अपेक्षा से यह घट है तथा पर-द्रव्य, पर-क्षेत्र की अपेक्षा से यह घट यह बात ऊपर कहने में आई है।

(४) स्याद् वस्त्र्य घट अर्थात् एक अपेक्षा से घट अवकल्य है। एक ही समय में अपने को ऐसा लगता है कि घट है और घट नहीं है, इसका अर्थ यह हुआ कि घट अवकल्य हो गया, क्योंकि भाषा में ऐसा कोई शब्द नहीं है कि जो एक ही साथ में अस्तित्व तथा नास्तित्व दर्शाएँ सके। तीसरे भाग में अपने जिस घट का अस्तित्व देख गये उमका आशय ऐसा नहीं है कि 'जिस क्षण घट का अस्तित्व लगता है उसी क्षण उसका नास्तित्व है'।

(५) स्यादस्ति च अवकल्य घट—अर्थात् एक अपेक्षा से यह घट है और वह भी अवकल्य है। पहला तथा चौथा भाग चो साथ लेने से समझ में आयेगा।

(६) स्यान्लास्ति च अवकल्य घट अर्थात् एक अपेक्षा से यह घट नहीं और वह भी अवकल्य है। दूसरा तथा चौथा भाग में सरलता उपर इस नय का आधार है।

(७) स्यादस्ति च नास्ति च अवकल्य घट अर्थात् एक अपेक्षा से घट है, घट नहीं है और वह भी अवकल्य है। यह सातर्व भाग तीसरा और चौथा भाग के मेल पर आयोजित है।

जैन दार्शनिक कहते हैं कि घलु विचार के लिये यह सप्तभेंगी अथवा स्याद्वाद अनिवार्य है। स्याद्वाद के आश्रय विनाशकु का सत्य स्वरूप समझ में नहीं आ सकता। "घट है" ऐसा कहने मात्र से इसका सम्पूर्ण विवरण आ गया ऐसा नहीं

होता। “घट नहीं है” ऐसा यहने पर भी अति अपूर्णता रह जाय। “घट है तथा घट नहीं भी” ऐसा कह देना भी वरावर नहीं। “घट अवक्षल्य है” यह विवरण भी सम्पूर्ण नहीं। सप्तभगी के ऐसे दो भाँगा भी सहायता से बखु-स्वभाव का सूरा-पूरा निष्पत्ति नहीं हो सकता ऐसा जैनी भार पूर्वक रहते हैं। और जैनियों भी यह मान्यता निष्टुल रहा देने जैसी नहीं है। ऐसे ऐसे भाँगा में बुद्ध न मुद्ध मत्य तो अवश्य है। दूरोंच मात नदी टाल्टि से दैरें तो ही सम्पूर्ण सत्य तथा तत्त्व राप्त कर मकते हैं, अस्तित्व एवं विषय में जिम सप्तभगी की अवतारणा अपने देग गये उसी भौति निहत्यादी गुण के लिए भी यह सप्तभगी घट मरणी है। अर्थात् पदार्थ नित्य है कि अनित्य ? इस प्रश्न के जवाब में जैनी सप्तभगी की सहायता देते हैं। जैन सिद्धान्त तो यहता है कि पदार्थ तत्त्व के निष्पत्ति के लिए स्याद्वाच ही आक्षमात्र उपाय हैं।

द्रव्य

द्रव्य की उपति और उमका नाश भी है ऐसा अपने मानते हैं। भारतवर्ष में बौद्ध लोग तथा ग्रीम में Heralditus के शिष्य द्रव्य को अनित्य गिनते हैं, परन्तु सब पहा जाय तो दिसाई देती उपति और शिखाई देते विनाश में अथात् परि वर्तन मात्र के मूँड में एक ऐसा उत्तर होता है कि जो मन्त्र अविकृत ही रहता है। उत्ताहरण रूप से अलसार परिवर्तन में सोना तो ज्यों का स्यों ही रहता है—मात्र आसार बालता

रहता है। भारतवर्ष में वेन्द्रातीयों ने प्रीम में Parmenides के अनुयाइयों ने परिवर्तन थाद जैसी यस्तु ही उड़ा दी—द्रव्य की नित्य भक्ता तथा अविहृति ऊपर यज्ञ निया। साद्वादी जैनी इन दोनों वात पो अमुक अपेक्षा से स्वीकृत घरते हैं तथा अमुक अपेक्षा से नहीं भी। उनका यहना ऐसा है कि सक्ता भी है उसी प्रसार परिवर्तन भी है। इमीलिये वे द्रव्य का वर्णन फरते समय इसको उत्पाद-न्यय ध्रौग्य-नुक्त कहते हैं। मतलब (१) द्रव्य की उत्पत्ति है, (२) द्रव्य का विनाश है तथा (३) द्रव्य की एक ऐसी भी अवस्था है जो कि उत्पत्ति विनाशारूप परिवर्तन में भी अविहृत-अपरिवर्तित तथा अदूट रह जाती है।

द्रव्य, गुण, पर्याय

द्रव्य का विचार करते समय इसके गुण तथा पर्याय का भी विचार करना चाहिये। जैनी द्रव्य को कठिपय अश में Cartesian के Substance जैसा मानते हैं। द्रव्य के साथ जो चिरकाल अविच्छिन्नपूर्वक रहे अथवा जिसके बिना द्रव्य, द्रव्य ही न कहा जाय उसको वे लोग गुण कहते हैं। द्रव्य स्वभावत अविहृत रहकर अनन्त परिवर्तनों में जो दिखाई दे वह पर्याय। जैनी निसरो पर्याय कहते हैं उसको Cartesian Mode कहते हैं। जैन दृष्टि से पुद्रगल, धर्म, अधर्म, आकाश तथा काल पाँच अजीव द्रव्य हैं। जीव यह भी द्रव्य है। मध्य मिलाकर छ द्रव्य हैं।

अवधिज्ञान

मति—शुतादि पञ्च विषय ज्ञान में अपने मति ज्ञान तथा श्रुत ज्ञान के विषय में विचार कर गये। अब अवधि ज्ञान आदि हों। मूल इन्द्रिय—गोचरता के बाहर जो सर्व रूप वेशिष्ट द्रव्य है उसकी असाधारण अनुभूति, का नाम अवधि ज्ञान। आज कई लोग जिसको Clairvoyance कहते हैं। उसके साथ में किमी अपेक्षा से इसका मिलान किया जा सकता है। अवधि ज्ञान के तीन भेद हैं। वैशायवि, परमायवि तथा सवायवि। देशायवि निशा तथा बाल से मीमांसा है, परमायवि असीम है, सर्वायवि से विश्व के समस्त रूपी द्रव्यों का अनुभव हो सकता है।

मन. पर्येय

दूसरे की चित्तवृत्ति के विषय के अनुभव का नाम मन पर्यवेक्षान। पारचात्य विज्ञान में इसको टेलीपथी अथवा mind reading ऐसी सज्जा देने में आई है। मन पर्यवेक्षान के अनुभव तथा विपुलमति को भेद है। अनुभवि समीर्ण ज्ञान है। विपुलमति की सदायता से विश्व के समस्त चित्त सन्बन्धी विषयों का सूझा अवलोकन हो सकता है।

केवल ज्ञान

चैतन्यवाले जीवों ये ज्ञान की यह विलक्षुल अन्तिम भयादा है। विश्व के सभी विषयों का केवल ज्ञान में समावेश हो सकता है। केवलहार अर्थात् सर्वज्ञता। केवलज्ञान आत्मा में

से ही प्रगट होता है। और इन्द्रिय की तथा दूसरी किसी वस्तु की सहायता की आवश्यकता नहीं पड़ती।

केवल ज्ञान मुक्ति ग्राह किये अथवा मुक्त पुम्प होते हैं। केवल ज्ञान के साथ ही यहाँ अपने को, जैन दर्शन के कहे सात तत्त्वों का स्मरण आता है। जैन दर्शन ने निरूपण किये इन सात तत्त्वों का नाम इस प्रकार है—नीव, अजीव, आश्रय, धर्य, सधर, निर्जरा तथा मोक्ष।

जीव, अजीव

जैर दर्शन के अनुसार जीव चेतनादि गुण विशिष्ट है। स्वभाव से शुद्ध ऐमा जीव अनादि काल से अजीव तत्त्व से लिपटा हुआ है। इस अजीव तत्त्व से शुद्धकारा पाने का नाम मुक्ति है।

आश्रय

स्वभाव से शुद्ध ऐमा जीव जब राग द्वेष करता है तब जीव में भिषय में कर्म-पुद्गल आश्रय पाता है—प्रवैश करता है। आश्रय ऐ प्रकार के होते हैं। शुभ तथा अशुभ। शुभ आश्रय के बारण जीव स्वगादि मुख्य का अधिकारी बनता है तथा अशुभ आश्रय के बारण इसको नरणादि यातनाएँ सहन करनी पड़ती है। आश्रय काल से जी कर्म-पुद्गल जीव में प्रवैश करते हैं उसमी प्रकृति आठ प्रकार की है। ज्ञानावरणीयकर्म, दर्शनावरणीय कर्म, मोहनीय कर्म, येत्नीय कर्म, आयु कर्म, नाम कर्म, गोप्तव्य कर्म तथा अन्तराय कर्म।

जो कर्म हानि को ढक कर रहता है उसका नाम इनावरणीय। निस कर्म के पारण जीव का स्वाभाविक दर्शन-गुण ढका हुआ रह उसका नाम इनावरणीय जो कर्म जीव के मन्यक्त्व तथा चरित्र गुण का पात फेरे जीव को अपद्धा तथा होमाडि में कमा मारे उसका नाम मोहनीय कर्म, वेदनीय कर्म के परिणाम से जीव को सुग दुर स्व भास्मी मिले। आयु कर्म के प्रताप से मनुष्यादि का आयुप प्राप्त फेरे।

जीव की गति, जाति, शरीर आदि के साथ मैं नाम कर्म का सम्बन्ध रहता है। उच्चनीच गोत्र पाने का आधार गोत्र कर्म पर है। अतराय कर्म के पारण इनादि सत्त्वायें के विषय में भी विज्ञ आता है। इन आठ कर्मों के विषय में भी विज्ञ आता है। इन आठ कर्मों के दूसरे अनेक भेद हैं। अति विस्तार के भव से यहाँ उनमा उल्लेख नहीं किया।

यथ

स्वभाव से मुक्त ऐसा जीव, उपर कथानुसार कर्म-पुद्गल के आश्रव से ही यथा हुआ रहता है। अजीव कर्म पुद्गल के माथ मैं जीव के मिल जाने का नाम यथ।

सवर

समार पे भोड़ मे फसे हुए जीव मैं कर्म का आश्रव जिससे रुक जाय उसका नाम सवर। सवर, घबे हुए जीव को मुक्ति मार्ग की ओर ले जाता है। जैन शास्त्रों में यर्णव की गाहौरीने गणि

परिसह का जय, पाच प्रश्नार के चारित्र तथा वारह प्रकार के तप से सवर साधा जा सकता है। इन सर्व के लक्षणों के वर्णन का यह स्थान नहीं।

निर्जरा

कर्म के एक देशीय शब्द का नाम निर्जरा, सविपाक तथा अविपाक निर्जरा के दो भेत्र हैं। निर्दिष्ट फल भोग के बाद कर्म का जो स्वाभाविक शब्द हो उसका नाम सविपाक निर्जरा तथा फल भोग के पहले ध्यानादि साधन से जो कर्म शब्द पावे उसका नाम अविपाक निर्जरा।

मोक्ष

जीव के सब कर्म रूप जावे अथात् वह मोक्ष गति को प्राप्त करे—स्वाभाविक अवस्था को प्राप्त करे। जैन शास्त्र में मोक्ष मार्ग के चौदह पगधीये वर्णन दिये गये हैं। यहाँ तो इनका वेदल नाम बताफर ही संतोष मानता हूँ।

(१) मिष्यात्त (२) सास्यादन (३) मित्र (४) अविरत सम्यक्त्व (५) देशमिरत (६) प्रमत्त विरत (७) अप्रमत्त विरत (८) अपूर्व करण (९) अनिवृत्ति करण (१०) सूक्ष्म सपराय (११) उपरात्त मोह (१२) क्षीण मोह (१३) सयोगकेवली (१४) अयोग केवली। इन सर्व का विवेचन छोड़ देता हूँ।

मोक्ष मार्ग

जैनाचार्य, सम्यग् दर्शन, सम्यग् ज्ञान तथा सम्यक् चरित्र को, ऐक ही साथ दीनों को, मोक्ष मार्ग का प्राप्तक मोक्षक मार्ग में

[३१]

ले जाने यारा कहते हैं। इनको प्रिंसिप अथवा रूलरीय के नाम से बर्णन करते हैं।

मम्यक् दर्शन

जीव अनीत आदि पूर्वांक सत्त्वों का जो विवरण दिया उसमें विषय में अचल अद्वा पा नाम सम्यग् दर्शन।

मम्यग् ज्ञान

सासाय, विषय तथा शब्दध्ययसाय नाम से तीन प्रकार के ममारोप अध्यवा तीन प्रकार की भ्रातियाँ हैं। यह ममारोप-यज्ञितभ्राति दिना के ज्ञान पा नाम मम्यग् ज्ञान।

मम्यक् चारित्र

गाग द्वेष रहित आचरणों से अनुष्ठान का नाम मम्यक्-चारित्र।

उपमहार

जैन विज्ञान की घात कहते, यहाँ अन्य अनेक घातों पा अवश्यक बना चाहिए, परन्तु ओताओं को या घाचरों को अस्ति न होवे इसलिए मैंने हो सफे उत्ता सम्भिन्न में ही कर दिया है। यारी तो जैन्य काव्य, जैन कथा, जैन्य माहित्य, जैन नीति प्रन्थ' जैन झ्योतिप, जैन चिकित्सा शास्त्र आदि से इनका विशाल बर्णन है, इतने सिढ़ोंत तुथा इतने ऐतिहासिक उपयरण हैं कि योग्य प्रिवेचन दिना मामान्य लोक समूह उमस्तो समझ नहीं सकता। मैंने जिस जैन विज्ञान की रूप रेता यहाँ पर

चिप्रित की है वह तो अति सक्षिप्त है। जैन दर्शन की पेतल स्थूल रेखा ही है अन इसके अतिरिक्त प्रमानाभास यथा है ? बाद विचार कैसा हो ? फल परीक्षा की पद्धति कैसी हो ? ऐसी ऐसी अनेक बातें जैन दर्शन में हैं। मैंने यहां स्पर्श जैसा भी नहीं किया, किर भी मुझे विश्वास है कि इतने सक्षिप्त विवेचन पर से सुशम्हानुभाव इतना तो अवश्य देख सकेंगे कि वर्तमान युग में विज्ञान सम्बन्धी अधिकतर मूल सूत्र जैन विज्ञान में हैं।

जैन विद्या भारतवर्ष की विद्या है। इस विद्या का पुनरुद्धार करने की जघावदारी भारतवर्ष पर है। भारत वर्ष की लुप्त विद्या तथा सम्यता का पुनरुद्धार करने में धगाल ने सदैव अप्रभाग लिया है। धगाल में आज तक अति प्रचीन जैन प्रतिमाएँ मिल रही हैं। धगाल में ही “सराक” नाम की ऐक अहिंसा प्रिय जाति निवास करती दृष्टिगोचर हुई है। आज तो यह जाति हिन्दू समाज में समा गई है तो भी यह प्राचीन जैन समाज-आवक समाज की उत्तराधिकारी है, इस विषय में किंचितमात्र भी शका नहीं। इनके आचार इनसी लोक वया तथा स्स्कार उपर से यह सिद्धान्त मजबूत बनता है।

ऐसा भी एक अनुमान निकलता है कि धगाल में जिसको आज वर्दमान—वर्धमान यहा जाता है वह जैन सम्बद्धाय के अतिम चौबीशवें सीर्थकर, श्री वर्द्धमान स्वामी की स्मृति के साथ सम्बन्धित है। हमावीर स्वामी के नाम के प्रताप से धगाल की भूमि में वीर भूमि (वीरभूमि जिला) नाम अविक्त

हुआ हो यह भी स्वाभाविक है। थगाल म जैन प्रतिमाओं के मित्राय रिसी जिसी स्थान पर प्रारीन जैन मन्दिর भी मिलते हैं। थगाल के समीप मगध में जैन सम्प्रश्नय के अनेक महापुस्तकों ने विचारण कर अहिंसा एवं अनेकांत वा जय धोष किया है। यह सब दग्धते, सभ्यतामिमानी थगाली जैन विश्वा के पुनर्ज्वलाग में पूरी रिहर्षित न ले तो इनके लिए यह एक आक्षोप का विषय बहा जाय।

इसरी भी एक बात यही कह देता है कि अहिंसा के प्रताप से भारतवर्ष का उद्धार होना चाहिये। ऐसा महात्मा गांधी जी भी और मेरे अपने का कहा जाता है। मर्यादा प्रथम थगाल ने ही गान्धीनिम अहिंसा आगरण पर उताई थी। यह अहिंसा मूल कट्टी में आई? यह शामित धर्म में अहिंसा की बात है इस बात का मैं इनकार नहीं करता। योद्धों भी अहिंसा को अपने धर्म का आधार स्वीकार माना है। परन्तु भारतवर्ष का जैन ममान दमर्गा की भाँति अहिंसा धर्म का गोत गाकर ही नहीं घैठता। परन्तु मन, चेतन, राया से इस धर्म का पालन भी करता है। दूसर प्रकार से जैन भौं ही पिछड़ गये हो तो भी इनकी अहिंसा की आगाधा-भक्ति प्रशसनीय है। जैन विश्वा के पुनर्ज्वलाग म थगाल के पिछान भाई यहन यथा शक्ति नैयार रह तो भारतवर्ष की सभ्यता दोष उत्ते यह बात दुवारा कह कर निवार्ध ममाप्र करता है।